

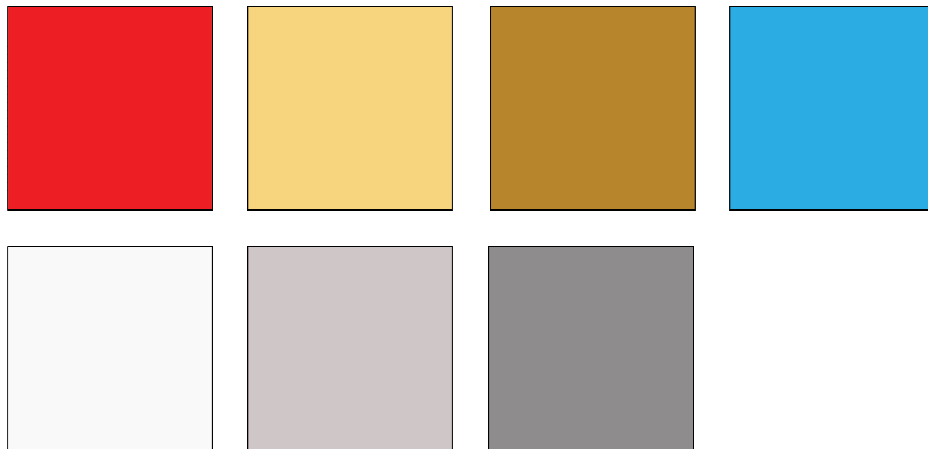
## BAB 5

### HASIL & PEMBAHASAN DESAIN

#### 5.1. Konsep Visual

##### 5.1.1 *Mood* dan Warna

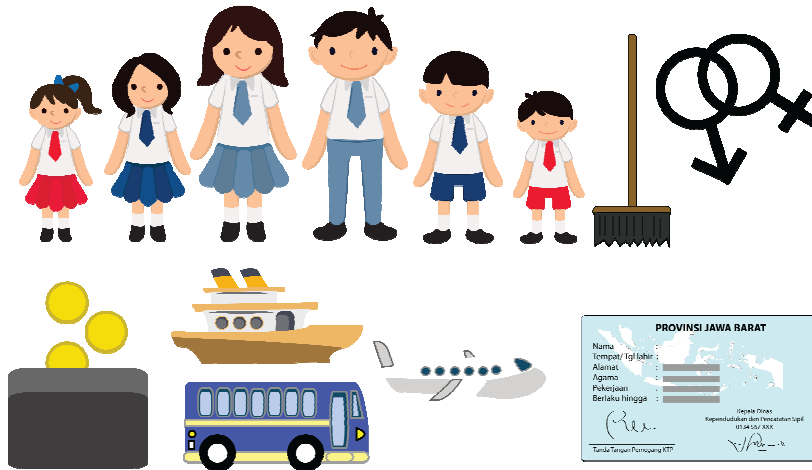
Warna - warna yang terdapat dalam film ini meliputi warna-warna cokelat, coklat muda, coklat tua, merah, putih, krem, abu-abu, dan hitam. Kebanyakan warna tersebut dibuat dengan saturasi rendah, untuk memberikan kesan kelam dan perasaan sedih.



**Gambar 5.1 *Color Scheme***

##### 5.1.2. Elemen Grafis

Elemen grafis yang digunakan dalam film ini antara lain adalah, karakter anak-anak, simbol-simbol untuk mewakili makna seperti hubungan seks diwakili dengan lambang gender yang bersinggungan, serta bar chart dan pie chart untuk memrepresentasikan angka-angka.



Gambar 5.2 Elemen Grafis

### 5.1.3. Tipografi

Untuk jenis *font* yang dipakai penulis akan memilih *font* yang bernama *Avant Garde* yang berjenis *sans-serif* memberikan keterangan angka dan pendukung elemen visual, karena huruf *sans-serif* yang mudah dibaca, dapat menunjang pemahaman gambar dengan lebih cepat

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
 1234567890+-\*/#%@"!~  
 1234567890+-\*/#%@"!~  
 1234567890+-\*/#%@"!~  
 1234567890+-\*/#%@"!~  
 1234567890+-\*/#%@"!~  
 1234567890+-\*/#%€

Gambar 5.3. Contoh Font Avant Garde

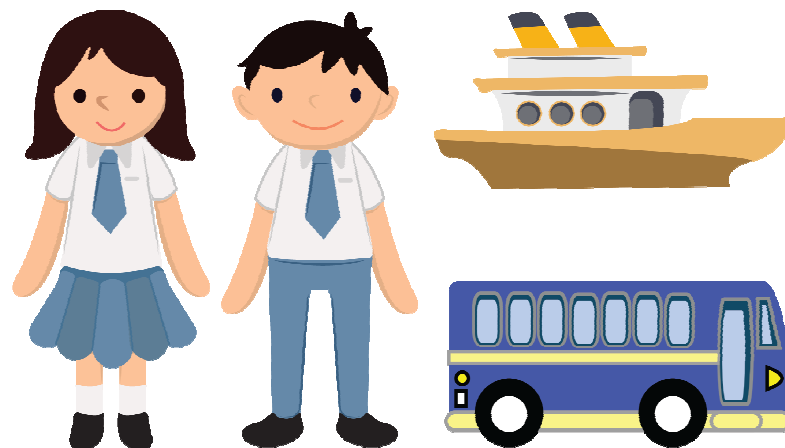
Dan variasi jenis huruf *Avant Garde* lainnya untuk memberikan kesan berbeda dan meng-highlight kata-kata yang penting.

*Avant Garde Gothic Extra Light*  
*Avant Garde Gothic Extra Light Oblique*  
*Avant Garde Gothic Book*  
*Avant Garde Gothic Book Oblique*  
**Avant Garde Gothic Medium**  
*Avant Garde Gothic Medium Oblique*  
**Avant Garde Gothic Demi Bold**  
*Avant Garde Gothic Demi Bold Oblique*  
**Avant Garde Gothic Bold**  
***Avant Garde Gothic Bold Oblique***  
*Avant Garde Gothic Book Condensed*  
*Avant Garde Gothic Medium Condensed*  
*Avant Garde Gothic Demi Bold Condensed*  
**Avant Garde Gothic Bold Condensed**

**Gambar 5.4** Contoh variasi *Font Avant Garde*

#### 5.1.4 . Gaya/ *Style* Gambar

Gaya gambar yang digunakan dalam film ini adalah gaya gambar iconic atau kartun agar mendapatkan kesan kekanak-kanakan, agar mudah dipahami oleh audiens serta lebih tidak memberatkan mata audiens dengan detail-detail yang tidak diperlukan.



**Gambar 5.4.** *Style* Gambar

### 5.1.5 . Hasil Akhir

Berikut adalah beberapa hasil tangkapan gambar dari film yang telah dibuat.



**Gambar 5.4. Visual Akhir**